

**Regolamento 5° Concorso Nazionale "Premio Mercedes Criscuoli".**

Art. 1. L'Associazione "Musica per San Lucido" organizza il 5° Concorso Nazionale Musicale "Premio Mercedes Criscuoli", che si terrà nelle date del 27 e 28 maggio 2014, presso il Grand Hotel San Michele, località Bosco, 8/9 - Cetraro.

Art. 2. Al Concorso sono ammessi gli allievi di Scuole Sec. di I grado ad Indirizzo Musicale, Licei Musicali, Associazioni e Accademie Musicali o Culturali, Scuole Private, Conservatori, provenienti da qualunque regione d'Italia.

Art. 3. Il giudizio della Commissione è insindacabile, inappellabile e definitivo.

Art. 4. Tutte le prove saranno aperte al pubblico. Nel caso di trasmissione radiofonica o televisiva delle prove del concorso, i candidati non avranno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del concorso o all'ente emittente. Il materiale video e audio potrà essere utilizzato per scopi informativi (D. L.vo 196/2003).

Art. 5. Tutte le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

Art. 6. Il Concorso si articola in 13 sezioni:

Sezione A: Pianoforte solista - Cat. A1 : allievi di I media

Cat. A2 : allievi di II media

Cat. A3 : allievi di III media

Sezione B: Chitarra solista - Cat. B1 : allievi di I media

Cat. B2 : allievi di II media

Cat. B3 : allievi di III media

Sezione C: Fiati solisti - Cat. C1 : allievi di I media

Cat. C2 : allievi di II media

Cat. C3 : allievi di III media

Sezione D: Archi solisti - Cat. D1 : allievi di I media

Cat. D2 : allievi di II media

Cat. D3 : allievi di III media

Sezione E: Solisti di strumento non contemplato nelle sezioni precedenti:

Cat. E1 : allievi di I media

Cat. E2 : allievi di II media

Cat. E3 : allievi di III media

Sezione F: Pianoforte a quattro mani:

Cat. F1 : allievi di I media

Cat. F2 : allievi di II media

Cat. F3 : allievi di III media

Sezione G : Duo (qualsiasi formazione)

Cat. G1 : allievi di I media

Cat. G2 : allievi di II media

Cat. G3 : allievi di III media

Sezione H : dal trio al quintetto (qualsiasi formazione)

Cat. H1: allievi di I media

Cat. H2: allievi di II media

Cat. H3: allievi di III media

Sezione I : Solisti ex allievi ( tutti gli strumenti) e allievi di Licei musicali:

Cat. I 1: ex- allievi delle Scuole Sec. di I grado ad Indirizzo

Musicale, e allievi di licei Musicali iscritti nelle I e II classi -

Cat. I 2: allievi di Licei Musicali iscritti nelle III, IV e V classi

Sezione L : Gruppi strumentali da 6 a 12 elementi (qualsiasi formazione, anche allievi dei Licei Musicali)

Sezione M: Orchestre , eventualmente con coro (da 13 elementi in su - qualsiasi formazione, anche allievi dei Licei Musicali)

Sezione N : Bande

Sezione O : Conservatori , Associazioni ed Accademie Musicali, Scuole Private - Solisti di strumenti vari o cantanti suddivisi in:

1) Cat. O1: età dai sei ai dieci anni compiuti;

2) Cat. O2: età dagli undici ai quindici anni compiuti.

3) Cat. O3: età da sedici a venticinque anni compiuti.

Art. 7. I partecipanti delle categorie C, D, E, I, O1, O2, O3 possono scegliere se presentare un brano per solo o per strumento solista accompagnato dal pianoforte; solo per queste categorie è prevista la figura del pianista accompagnatore che, a richiesta, può essere fornito dalla stessa Associazione con il versamento di un contributo di € 20; la consegna delle partiture deve avvenire almeno 15 giorni prima della prova di Concorso.

Art. 8. Il programma è a libera scelta in tutte le categorie. Il programma dovrà avere la durata massima di 5 minuti per la prima categoria, di 7 minuti per la seconda categoria, di 10 minuti per la terza.

Per le sezioni L, M ed N la durata massima consentita è di 10 minuti.

Art. 9. Prima dell'inizio della prova ogni concorrente dovrà presentare alla giuria una copia dei brani da eseguire.

Art. 10. Le domande d'iscrizione al Concorso dovranno pervenire a mezzo posta entro e non oltre il 10 maggio 2014 all'Associazione Musicale "Musica per San Lucido", Viale dei Giardini, 9, 87027 - Paola (CS) - e-mail: [soldominante@hotmail.it](mailto:soldominante@hotmail.it);

sito internet: [musicapersanlucido.weebly.com](http://musicapersanlucido.weebly.com).

Esse dovranno contenere:



Scheda di iscrizione secondo il modello allegato;

- Certificato di frequenza del Corso Musicale (anche cumulativo) rilasciato dall'Istituto (Conservatorio, Accademia, Associazione) di appartenenza;
- Ricevuta del versamento effettuato sul CCP n. 7331746, intestato a "Associazione Musicale Musica per San Lucido" – Viale dei Giardini, 9 – 87027 – Paola (CS); causale: Iscrizione 5° Concorso Nazionale "Premio Mercedes Criscuoli".

Le quote di partecipazione sono le seguenti:

- Euro 18 per ciascun alunno partecipante alle sezioni A, B, C, D, E, I, O;
- Euro 10 per ciascun alunno partecipante alle sezioni F, G, H;
- Euro 8 per ciascun alunno partecipante alla sezione L;
- Euro 5 per ciascun alunno partecipante alle sezioni M ed N.

Art. 11. Per contatti, si potrà telefonare, dall'1.4.2014 al n. tel. 331/3908470; si potranno conoscere data e orario delle prove per le varie sezioni una settimana prima delle stesse.

Art. 12. La rinuncia al concorso non implica la restituzione della quota d'iscrizione. Inoltre, in caso di iscrizione di uno stesso concorrente a più sezioni, dovranno essere versate le relative quote per ogni sezione, con un massimo di tre quote.

Art. 13. Nelle sezioni F, G e H è possibile presentare formazioni composte da alunni di diverse classi, nel qual caso il gruppo verrà iscritto nella categoria relativa alla classe frequentata dall'alunno più grande.

Le scuole partecipanti alla sezione L, M ed N dovranno portare tutto il materiale necessario per le proprie esecuzioni. L'Organizzazione metterà a disposizione per queste sezioni due pianoforti digitali, una tastiera ed una batteria.

Art. 14. Il premio "Mercedes Criscuoli" sarà assegnato al solista o alla formazione che si saranno distinti maggiormente.

Gli altri premi saranno assegnati per ogni categoria con il seguente criterio:

- Punteggio di 100/100 – 1° premio assoluto: coppa, attestato;

- Punteggio da 95/100 a 99/100 - 1° premio: coppa e attestato;
- Punteggio da 90/100 a 94/100 – 2° premio: coppa e attestato;
- Punteggio da 85/100 a 89/100 – 3° premio: medaglia e attestato;
- Punteggio da 80/100 a 84/100 – attestato.

Le premiazioni avverranno l'ultimo giorno del concorso.

Art. 15. L'Organizzazione non assume la responsabilità di rischi o di danni di qualsiasi natura che riguardino i concorrenti, di accompagnatori, materiale e strumenti durante lo svolgimento delle prove e delle manifestazioni connesse al Concorso.

Art. 16. L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente Regolamento e delle eventuali modifiche apportate dalla Direzione Artistica.

Nell'ambito della Manifestazione, saranno tenuti, nel Salone del Gran Hotel San Michele, nelle giornate del Concorso, alle ore 20:00, concerti di:

- M° Giacomo Pellegrino (pianoforte) –  
*Musiche di J. S. Bach, W. A. Mozart, F. Chopin.*
- "Tyrrenian Piano Quintett" –  
*Musiche di E. Elgar, A. Dvorak, A. Piazzolla, C. Gardel*
- M<sup>i</sup> Alessandro Mandarini e Sara Oro (pianoforte e canto) –  
*Musiche di G. Puccini, W. A. Mozart, C. Gounod, G. Donizetti.*

Le premiazioni si terranno alle 21:00 del 28.5.2014



*...itinerante...*

## 5° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE

"PREMIO

MERCEDES CRISCUOLI"

*...una vita per la musica...*

27 e 28 maggio 2014

Presso Grand Hotel S. Michele

Cetraro